

LICEO CLASSICO - SCIENTIFICO STATALE "ARIOSTO - SPALLANZANI"

Piazzetta Pignedoli, 2 42121 REGGIO EMILIA (R.E.) - Tel. 0522 438046 0522 438841

Via Franchetti, 3 42121 REGGIO EMILIA (R.E.) - Tel. 0522 442124 0522 432352

E-mail: segreteria@liceoariostospallanzani-re.edu.itHome page: www.liceoariostospallanzani-re.edu.it

CODICE FISCALE N. 80016650352

DISTRETTO DI REGGIO EMILIA N.11



Reggio Emilia, 15 ottobre 2024

BANDO DI GARA
per l'assunzione di personale esperto per l'attività teatrale
triennio 2024/2027

VISTO il Piano dell'Offerta Formativa Triennale di Istituto che prevede la realizzazione di attività di ampliamento dell'offerta formativa per gli alunni dell'Istituto;

CONSIDERATO che tali attività prevedono la presenza di esperti che organizzino i corsi di strumento;

CONSIDERATO che nell'organico di questa istituzione scolastica non sono presenti figure professionali per tale attività;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto in data 17 dicembre 2021 in merito all'adozione del regolamento per l'assunzione di esperti esterni;

VISTO il D. I. 129/2018– Regolamento concernente le istruzioni amministrativo-contabili delle istituzioni scolastiche, che indica disposizioni in merito alla possibilità, da parte delle scuole, di stipulare contratti di prestazioni d'opera con esperti esterni per particolari attività, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa;

VISTA la L. 107/2015, con particolare riferimento all'art. 1, commi 66 e seguenti;

VISTA la circolare 2/2008 della Presidenza del Consiglio dei Ministri, dipartimento della Funzione Pubblica, avente ad oggetto: L. 244/2007, art.3 commi da 54 a 57 e 76 disposizioni in tema di collaborazioni esterne;

VISTO l'art. 17, c. 1, lettera g) del D. Lgs. 50/2016, che esclude i contratti di lavoro dal suo ambito di applicazione;

VISTO l'art. 10 del D. Lgs. 297/1994;

VISTO l'art.7 del D.L.vo n.165/2001 il quale prevede che le amministrazioni pubbliche disciplinino e rendano pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

VISTO il D.P.R. n. 275/1999 concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la legge n. 449/1997, in particolare l'art. 40;

VISTA la circolare n. 2 dell'11/03/2008 del Ministero Funzione Pubblica;

VERIFICATA la disponibilità da parte della istituzione scolastica ad assumere gli impegni di spesa necessari;

VISTO il DI 326/1995 concernente i “Compensi spettanti per attività di direzione e di docenza relativi alle iniziative di formazione”, tuttora vigente;

VISTO il D. Lgs. 97/2016 – Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della L. 190/2012 e del D. Lgs. 33/2013, ai sensi dell’art. 7 della legge 124/2015, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche;

CONSIDERATI i vantaggi per gli interessati e per l’Amministrazione, in termini di semplificazione, trasparenza, efficienza, efficacia, economicità e imparzialità dell’azione amministrativa, derivati dall’uso esclusivo di modalità web conforme al codice dell’amministrazione digitale;

INDICE

il seguente bando di selezione pubblica per titoli volto ad individuare, mediante procedura comparativa dei Curricula Vitae e Professionale, un esperto esterno per laboratorio di teatro, prioritariamente rivolto al personale interno se qualificato ed in secondo luogo a professionisti esperti esterni.

I professionisti che rispondano singolarmente devono essere in grado di emettere fattura elettronica e devono garantire l’assolvimento di tutte le prestazioni richieste, nonché la disponibilità a garantire la compresenza durante l’orario che sarà imprescindibilmente indicato dall’Istituzione scolastica.

Si procederà all’assegnazione dell’incarico anche in presenza di una sola candidatura, se ritenuta valida e potranno essere assegnate separatamente gli incarichi per le tre azioni o per una sola di esse.

In caso di parità sarà presa in considerazione l’offerta di chi ha già svolto attività per una Istituzione Scolastica.

Nella gestione di tali corsi il proponente dovrà essere in grado di gestire anche le pratiche relative allo svolgimento dell’attività (elenchi del personale, attestati, assenze ed eventuali recuperi, comunicazioni per cambiamento date o orario).

La gara per il reclutamento di un esperto esterno/associazione per la proposta di candidature per la conduzione di laboratori teatrali suddivisi in due attività:

1. Attività 1 laboratorio teatrale studenti biennio;
2. Attività 2 laboratorio teatrale studenti triennio;
3. Attività 3 laboratorio di sceneggiatura

Le proposte progettuali devono essere presentate complete e separate per le tre attività

L’esperienza artistica nei suoi diversi linguaggi oggi è più presente nel panorama culturale degli studenti nella fascia d’età delle scuole superiori. Le difficoltà riscontrate presso gli adolescenti, ancora più accentuate per gli studenti con forme diverse di disabilità, ostacola a volte la capacità di comunicare ed esprimere le proprie emozioni; tale capacità può essere recuperata con l’interpretazione e la drammatizzazione. Mediante le pratiche teatrali è possibile favorire il superamento dei problemi che normalmente accompagnano la crescita: la timidezza, il cattivo rapporto con il corpo in mutamento, l’eccessiva aggressività. L’esperienza teatrale, inoltre, stimola le diverse forme di apprendimento, potenziando e indirizzando energie creative e alimentando al contempo il gusto estetico e artistico. Alla base degli spettacoli teatrali, esistono delle metodologie di lavoro che fanno confluire alla parola animazione due direttive: una pedagogica (al fine di realizzare una proposta che non vuole essere di puro intrattenimento) e l’altra teatrale, affinché gli studenti acquisiscano anche competenze artistiche. Infine il teatro rappresenta per tutti i popoli della Terra il linguaggio privilegiato attraverso il quale è possibile esprimere la propria cultura, la storia, le tradizioni, gli usi e i costumi. L’attività teatrale, oggi, è uno

strumento di fondamentale importanza per promuovere la reciproca conoscenza fra giovani di cultura e tradizione e lingue differenti e per l'integrazione anche degli studenti con disabilità.

Attualmente diversi docenti sono favorevoli nel considerare l'attività teatrale un valido strumento educativo poiché mette al centro del processo formativo lo studente, considerandolo come persona, dotato di una sfera emotiva e di capacità creative

Mediante la promozione dell'attività teatrale, è possibile avvicinare i giovani al teatro, non solo come fruitori, ma anche come protagonisti poiché, all'interno di tale attività, essi possono prendere coscienza del proprio mondo interiore e del rapporto con il proprio corpo, imparando ad esercitare un controllo sulle proprie emozioni, superando difficoltà ed insicurezza e spronandoli a potenziare le capacità creative.

Il teatro, così vissuto, diviene strumento comunicativo di grande efficacia, capace di assolvere a una funzione sociale. L'efficacia didattica del teatro si basa sulla possibilità di un coinvolgimento emotivo ed affettivo dei ragazzi. Grazie all'attività teatrale i ragazzi possono manifestare la fantasia di entrare in altri mondi e la capacità di assumere ruoli a loro pertinenti. Attraverso la drammatizzazione si promuove l'apprendimento di una tecnica gradita ai ragazzi (dei quali si mette in evidenza il carattere, la presenza di spirito, l'ordine mentale, la capacità di recitazione e di gesto, l'intuizione creativa, artistica e musicale), ma anche la possibilità di creare un'occasione di incontro con un testo, con un messaggio, con un problema: in definitiva trattasi di una modalità nuova di comprendere e di conoscere. Il teatro nella scuola è altra cosa da quello che deve sottostare alle regole professionali del palcoscenico: il teatro a scuola è "educazione al teatro" e questo richiede competenze pedagogiche di trasmissione - di scolarizzazione, come vengono definite - che sono di specifica competenza del corpo docenti, e che non tutti gli attori, o i professionisti del teatro, sono chiamati a possedere.

L'impegno degli alunni, essendo interessati in prima persona, è assiduo e costante durante tutte le attività di memorizzazione ed interpretazione. L'intelletto viene sollecitato ad adattarsi alla situazione verosimile o fantastica richiesta; la psicomotricità viene interessata dalla mimica o dalle azioni attinenti alla scena da rappresentare. Si sviluppano inoltre il senso critico, la capacità di distinguere il bello dal brutto, il bene dal male, i valori dai disvalori. La "recita" inoltre, ha un enorme effetto benefico sulla timidezza e sull'inibizione.

Criteria di valutazione

Titoli di accesso:

- Laurea triennale o specialistica riferibile al tipo di collaborazione richiesta o in alternativa diploma di scuola secondaria di secondo grado con possesso di attestati di corsi di formazione specifici per attività teatrali.

I voti sono riportati in 100/100

Voto da 66 a 80 punti 2

Voto da 81 a 90 punti 4

Voto da 91 a 100 punti 6

Voto da 101 a 110 punti 8

Voto 110 e lode punti 10

Altri titoli: di studio, culturali, professionali ed accademici

- abilitazione all'insegnamento Punti 5
- Affiliazione a enti o federazioni riconosciute a livello nazionale che si occupino specificatamente di teatro e di formazione. Collaborazione con partner europei (scuole e associazioni) Punti 5
- dottorato di ricerca Punti 3
- diplomi di perfezionamento Punti 3
- pubblicazioni Punti 3 per ogni pubblicazione fino ad un max di punti 12

Esperienze lavorative:

- incarichi annuali di collaborazione presso questo istituto, altri istituti statali o paritari: Punti 4 per ogni anno fino ad un massimo di punti 20
- altri tipi di collaborazioni presso enti pubblici o privati Punti 1 per ogni collaborazione fino a un max di punti 10

Progettazione:

Il candidato/associazione dovrà produrre una traccia programmatica separata per ogni azione del percorso educativo e del progetto teatrale che intende proporre. A tale traccia verrà assegnato un punteggio massimo di punti 20. In seguito ad una valutazione qualitativa effettuata da una apposita commissione sulla base della coerenza degli obiettivi del progetto e dell'offerta formativa e precisamente:

Traccia pertinente e completa Punti 20

Traccia pertinente ma parzialmente articolate Punti 10

Traccia parzialmente pertinente e articolata Punti 5

Traccia non pertinente Punti 0

Si precisa che, in virtù delle scelte culturali dell'istituto, poiché l'Istituto dispone di un'équipe interna di esperti che opera scelte e programma le attività alla luce di ben precise competenze professionali, l'esperto/associazione, oltre ai titoli, alle competenze e alla traccia programmatica presentata, dovrà essere in grado di confrontarsi con i suddetti docenti, in merito alle scelte e alle indicazioni da loro proposte.

A tal fine è previsto, ove si ritenesse necessario, un colloquio tra il team dei docenti del Laboratorio teatrale di istituto e gli aspiranti esperti esterni/associazioni collocatisi tra i primi tre in graduatoria.

Le attività prenderanno avvio da ottobre di ogni anno scolastico, prevedono la conclusione con spettacoli teatrali aperti alla cittadinanza entro maggio di ogni anno e richiedono la partecipazione allo svolgimento della Notte del liceo classico.

Si procederà all'assegnazione dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura, se ritenuta valida e potranno essere assegnate separatamente gli incarichi per le tre azioni.

In caso di parità sarà presa in considerazione l'offerta di chi ha già svolto attività per questa Istituzione Scolastica.

La graduatoria provvisoria di merito verrà approvata con determina del Dirigente Scolastico e resa pubblica mediante affissione all'albo dell'istituto e pubblicazione al sito web istituzionale, all'indirizzo <http://www.liceoariostospallanzani-re.edu.it>

Avverso la graduatoria provvisoria sarà ammesso reclamo, da formalizzarsi per iscritto, entro i termini di cinque giorni dalla data di pubblicazione della stessa e da consegnare brevi manu presso la Segreteria del Liceo classico-scientifico "Ariosto-Spallanzani" di Reggio Emilia.

Resta convenuto che si procederà al conferimento dell'incarico anche in presenza di un solo curriculum, purché completamente rispondente ai requisiti richiesti con il presente bando e purché vi sia compatibilità con gli orari dei diversi corsi.

Art. 3 – Compensi

A fronte delle prestazioni professionali effettivamente rese, l'Istituto riconoscerà un compenso orario lordo di euro 35,00 a fronte dell'emissione di fattura elettronica e della consegna di un riepilogo delle attività svolte.

Per i materiali prodotti a seguito dell'espletamento dell'incarico, si applicano le disposizioni di cui all'art. 11 della L. 633/1941 ("Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio") e le disposizioni relative al D. Lgs. 196/2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali").

I maestri di strumento saranno tenuti al rispetto degli obblighi stabiliti dal DPR 62/2013 ("Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D. Lgs. 165/2001"), pena la risoluzione dell'incarico stesso.

L'incarico potrà essere soggetto a revoca qualora, in base al parere negativo sulla qualità della attività espresso da almeno il 30% dei presenti o in base a gravi segnalazioni circostanziate, dovessero emergere inadeguatezze o mancanza di capacità per lo svolgimento di tale attività.

Esso si intende comprensivo sia delle attività previste e riconducibili alla figura professionale sia a quelle di partecipazione ad eventuali riunioni di Coordinamento.

Qualora i corsi siano sospesi o non avviati per la mancanza di un adeguato numero di iscrizioni ovvero per ogni altra circostanza che determini la mancata effettuazione dei corsi, nulla sarà dovuto dall'Amministrazione per la mancata prestazione dell'opera concordata.

Art. 4 – Modalità di partecipazione

Tutti gli interessati potranno presentare la loro candidatura **entro il termine perentorio delle ore 12,00 del 30 ottobre** in uno dei seguenti modi:

- a) brevi manu presso la Segreteria di Reggio Emilia, sita in Piazzetta Pignedoli, 2 Reggio Emilia;
- b) mezzo posta, indirizzata al DS del Liceo classico-scientifico "Ariosto Spallanzani" Piazzetta Pignedoli, 2 42121 Reggio Emilia, (NON farà fede la data del timbro postale, ma la data di protocollo di arrivo), in busta chiusa indicando espressamente, oltre i dati del mittente, la dicitura "Selezione TEATRO"
- c) Via PEC **repc030008@pec.istruzione.it**

Non saranno prese in considerazione le istanze pervenute a mezzo fax, per e-mail, ovvero oltre il termine prefissato e quelle che risulteranno difformi rispetto alle indicazioni o incomplete.

I documenti richiesti per la candidatura sono i seguenti:

- a) Domanda di partecipazione utilizzando il modello allegato (ALLEGATO A).
- b) Curriculum vitae;
- c) Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/03 (ALLEGATO B)
- d) Fotocopie di un documento di riconoscimento in corso di validità debitamente firmato
- e) Progetto

Quanto premesso, nel caso di partecipazione di professionisti facenti parte di una Associazione o Ente, si intende riferito sia al legale rappresentante che ai formatori.

L'invio/consegna della domanda sarà ad esclusivo rischio del candidato, con la precisazione che qualora la domanda stessa, per qualsiasi motivo, non dovesse giungere a destinazione entro il termine precedentemente indicato, il candidato sarà escluso dal procedimento. **Non si terrà conto delle domande che dovessero pervenire oltre il termine indicato.**

La domanda deve essere redatta in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, con allegata fotocopia del documento di identità in corso di validità.

Nella domanda di partecipazione dovranno essere dichiarati il possesso dei requisiti di cui all'art. 2, nonché le esperienze professionali e gli altri titoli valutabili ai sensi del presente bando di selezione. In particolare:

- a. Dati anagrafici
- b. Cittadinanza
- c. Residenza
- d. Titoli di studio (tipo, anno di conseguimento, istituto rilasciante, estremi dell'eventuale provvedimento di equipollenza o di equiparazione)
- e. Godimento dei diritti politici

- f. Assenza di condanne penali e/o provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale
- g. Idoneità al servizio al quale la selezione si riferisce
- h. Mancanza di situazione di cui all'art. 2, comma 5, lettere e), f), g), h), i), j)

La domanda, inoltre, dovrà essere corredata:

- a. esplicita autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità al D. Lgs. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni
- b. dettagliato Curriculum Vitae e Professionale, **in formato europeo, datato e sottoscritto**, in cui siano espressamente indicati i titoli culturali e professionali da valutare in base ai criteri individuati nella presente procedura. Si precisa che il Curriculum presentato sarà pubblicato nella sezione "Bandi e gare" di questo Istituto e vi rimarrà per l'intera durata di validità dell'Albo Formatori

Prima del conferimento dell'incarico, questo Istituto, ai sensi di quanto previsto dagli artt. 71 e 72 del DPR 445/2000, provvederà al controllo della veridicità in merito a quanto dichiarato nella domanda di partecipazione. In caso di esito negativo, l'interessato perde il diritto ad ottenere l'incarico.

Art. 5– Pubblicazione

Gli esiti della selezione saranno pubblicati all'Albo on-line del sito web dell'Istituto raggiungibile all'indirizzo: URL <http://www.liceoariostospallanzani-re.edu.it>

L'affissione all'Albo ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo al Dirigente Scolastico entro i 5 giorni successivi alla pubblicazione. La scuola provvederà a pronunciarsi sul reclamo nel termine di 5 giorni successivi, decorso il quale l'elenco diviene definitivo

La graduatoria provvisoria verrà pubblicata successivamente all'Albo dell'Istituzione scolastica e diverrà definitiva dopo 5 giorni dalla pubblicazione in assenza di reclami.

Art. 6 – Ricorsi

Avverso al presente provvedimento è esperibile il ricorso al T.A.R. o il ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 giorni o 120 giorni dalla pubblicazione all'Albo.

Art. 7 - Trattamento dei dati personali e disposizioni finali

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Istituto e utilizzati per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione.

I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico economica dell'aspirante. L'interessato gode dei diritti di cui al citato D.Lgs. 196/2003.

Responsabile del procedimento è il direttore dei servizi generali ed amministrativi.

Per ogni informazione in merito, gli interessati possono rivolgersi, previo appuntamento telefonico, all'ufficio del DSGA tel. 0522 438841

Titolare del trattamento è il Liceo classico-scientifico "Ariosto-Spallanzani" nella persona del legale rappresentante, dirigente scolastico Rossella Crisafi.

Gli esiti della selezione saranno comunicati direttamente al domicilio dell'esperto prescelto e pubblicato all'Albo sul sito dell'Istituto www.liceoariostospallanzani-re.edu.it.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di revocare il presente bando, a suo insindacabile giudizio, in qualsiasi momento e di fornire ogni altra indicazione che si dovesse ritenere necessaria.

Il presente avviso sarà pubblicato all'ALBO dell'Istituto e sul SITO WEB della Scuola all'indirizzo www.liceoariostospallanzani-re.edu.it

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Rossella Crisafi)

Fanno parte integrante e sostanziale del presente bando i seguenti allegati:

- ALLEGATO A – Domanda di partecipazione alla selezione
- ALLEGATO B – Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/03

ALLEGATO A

Al Dirigente Scolastico
del Liceo classico-scientifico
"Ariosto-Spallanzani"
Piazzetta Pignedoli,2 Reggio
Emilia

**AVVISO PER INDIZIONE BANDO PUBBLICO PER LA SELEZIONE MEDIANTE
PROCEDURA COMPARATIVA PER LABORATORIO TEATRO**

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a
a _____

il _____, e residente a _____ in via _____,
n. _____

codice fiscale _____ tel _____, cell.

e_mail (*obbligatoria*): _____@_____

professione _____
presso _____

chiede

alla S.V. di partecipare alla selezione in oggetto.

A tal fine dichiara quanto segue:

- di possedere la seguente nazionalità: _____
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di possedere i requisiti necessari per l'espletamento dell'incarico, così come si evince dall'allegato curriculum vitae e professionale;
- di non aver subito condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso;
- di non essere stato/a destituito/a dalla pubblica amministrazione;
- di essere disponibile a partecipare agli incontri con il Gruppo di coordinamento per programmare e pianificare le attività di sua pertinenza;
- di impegnarsi a documentare tutte le attività di sua competenza;
- di aver preso visione e accettare integralmente le condizioni previste nel Bando di selezione.

Si allega alla presente:

- Curriculum vitae.
- Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/03.
- Fotocopie di un documento di riconoscimento in corso di validità debitamente firmato.

Il candidato richiede per la prestazione il compenso di euro

In Fede

Data: _____

ALLEGATO B**Oggetto: Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell art. 13 del D. Lgs n. 196/03 (codice Privacy)**

Ai sensi dell'art. 13 del testo unico (D.lgs. 196/2003) il Liceo classico-scientifico "Ariosto-Spallanzani" La informa che, per quanto riguarda la tutela della privacy, ha predisposto ogni accorgimento al fine di garantire la tutela della riservatezza dei dati. Lei, in quanto interessato dai trattamenti effettuati presso codesto istituto scolastico, ha il diritto di essere informato sulle caratteristiche del trattamento dei Suoi dati e sui diritti che la Legge Le riconosce. Pertanto, i dati conferiti saranno raccolti e trattati secondo quanto di seguito riportato:

a) **la natura relativa al conferimento dei dati è necessaria** per le seguenti finalità strettamente correlate alla instaurazione e prosecuzione del rapporto:

1. adempimento di obblighi fiscali e contabili;
2. adempimento degli obblighi contrattuali;
3. amministrazione di contratti;
4. gestione del contenzioso, inadempimenti contrattuali, diffide, arbitrati, controversie giudiziarie.

b) **il trattamento dei dati personali**, forniti da Lei direttamente o comunque acquisiti, avverrà presso la sede dell'Istituto, nel rispetto dei principi di necessità e pertinenza. In particolare, i dati verranno trattati con le seguenti modalità:

1. registrazione ed elaborazione su supporto cartaceo;
2. registrazione ed elaborazione su supporto magnetico;
3. organizzazione degli archivi in forma automatizzata e non automatizzata, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

c) **i dati richiesti al Fornitore** sono strettamente funzionali all'instaurazione e prosecuzione del rapporto, pertanto le conseguenze di un eventuale rifiuto comporteranno l'impossibilità di questo istituto di instaurare e proseguire il rapporto.

d) **i dati**, qualora ciò sia strumentale al perseguimento delle finalità indicate al punto a, potranno essere comunicati a Forze Armate, Uffici Giudiziari, Altre Amministrazioni Pubbliche (qualora ciò sia previsto dalla Legge), studi professionali e di consulenza.

e) **Titolare del trattamento** è il Liceo classico-scientifico "Ariosto-Spallanzani" nella persona del Dirigente Scolastico Dott.ssa Rossella Crisafi, legalmente domiciliata in Piazzetta Pignedoli,2 42121 Reggio Emilia

f) **La informiamo altresì** che Lei potrà esercitare i diritti, di cui all'art.7 del Testo Unico in materia di trattamento di dati personali, presentando istanza alla segreteria o al responsabile del trattamento, richiedendo l'apposito modulo.

In particolare la Legge, in qualità di interessato, Le consente di:

- Accedere alle informazioni che la riguardano e conoscere le finalità e le modalità del trattamento, nonché la logica dello stesso;
- Chiedere la cancellazione, il blocco o la trasformazione in forma anonima dei dati trattati in violazione della Legge;
- Opporsi al trattamento per motivi legittimi;
- Chiedere l'aggiornamento, la rettifica o, qualora ne abbia interesse, l'integrazione dei dati trattati.

Il Titolare del trattamento: Dott.ssa Rossella Crisafi.

Consenso al trattamento dei dati personali sensibili ed ai sensi dell art. 96 D.Lgs n. 196/2003.

Preso atto dell'informativa di cui sopra, ricevuta ai sensi dell art. 13 D.Lgs n.196/2003, acconsento al trattamento dei dati personali, anche quelli sensibili, che mi riguardano, funzionali agli scopi ed alle finalità per le quali il trattamento è effettuato, compresa la loro comunicazione a terzi.

Data: _____

Firma